

## خلاصه سوابق و فعالیت‌های علمی و آموزشی

### ۱. مشخصات فردی

نام: مرضیه نام‌خانوادگی: نادری

محل تولد: تهران

آدرس پست الکترونیک: [marziehnaderi2011@gmail.com](mailto:marziehnaderi2011@gmail.com)

### ۲. سوابق تحصیلی

۲-۱. دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بین‌المللی امام خمینی؛ معدل ۱۸/۶۷

۲-۲. کارشناسی ارشد: رشته زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه علامه طباطبایی؛ معدل ۱۷/۶۴

۲-۳. کارشناسی: رشته زبان ادبیات فارسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز ۱۷/۶۷

۲-۴. دیپلم: رشته ادبیات و علوم انسانی، تهران دبیرستان آزادی، معدل ۱۷/۶۱

عنوان پایان‌نامه کارشناسی ارشد: آیین ازدواج در شاهنامه فردوسی

عنوان پایان‌نامه دکتری: تبیین جامعه‌شناختی شهر و فضاهای اجتماعی در رمان‌های برگزیده فارسی

### ۳. دوره‌های آموزشی

۳-۱. دوره‌های تخصصی زبان عربی در کانون زبان ایران

۳-۲. دوره نقد رمان مدرن، حوزه هنری

۳-۳. دوره نقد پسامدرن، حوزه هنری

۳-۴. دوره نقدداستان کوتاه، حوزه هنری

۳-۵. دوره نقد روانکاوانه فروید، حوزه هنری

۳-۶. دوره نشانه‌شناسی - معنا شناسی، حوزه هنری

۳-۷. نقد ادبی با رویکرد عملی (بررسی و کاربرد رویکردهای ساخت‌گرا شکل‌گرا در متون ادبی)، پژوهشگاه

علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

۳-۸. دوره تخصصی یک‌ساله آموزش دانش‌های داستانی در موسسه خوانش تحت نظر دانشگاه پیام نور

۳-۹. دوره ویراستاری، مؤسسه متنوک

### ۴. سوابق کاری

۴-۱. همکاری با موسسه دانش‌پژوهان جوان به عنوان ویراستار ۱۳۸۸

۴-۲. همکاری با مرکز استادان و نخبگان دانشگاهی (دفتر مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها) ۱۳۸۸

۳-۴. تدریس در دانشگاه علوم اقتصادی ۱۳۸۸-۱۳۹۳

۴-۴. تدریس در دانشگاه خوارزمی ۱۳۹۳-۱۳۹۶

۴-۵. تدریس در دانشگاه علمی و کاربردی ۱۴۰۰- تا کنون

۴-۶. تدریس در دانشگاه علوم پزشکی ایران ۱۴۰۱

۴-۷. برگزاری کارگاه‌های آیین‌نگارش و مکاتبات اداری

۴-۸. برگزاری کارگاه‌های گزارش‌نویسی

## ۵. سوابق علمی پژوهشی

مقاله:

۵-۱. بررسی و نمود موتیف شعر رضوی در آینه شعر معاصر (همایش علمی پژوهشی امام رضا (ع) در آینه

ادبیات معاصر

۵-۲. امام رضا(ع) در اشعار طاهره صفار زاده (همایش علمی پژوهشی امام رضا(ع) در آینه ادبیات معاصر

۵-۳. ریاضی یزدی شاعر آل الله (همایش ملی هزاره سوم و علوم انسانی)

۵-۴. نقد اشعار آیینی مفتقر (همایش ملی هزاره سوم و علوم انسانی)

۵-۵. مدرنیته و پیامدهای شهرنشینی در رمان رهش با تکیه بر آرای زیمل (پژوهشنامه مکتب‌های ادبی)

۵-۶. گفتمان سکوت، نگاهی به داستان بارتلبی محرر نوشته هرمان ملویل (کتاب هفته)